

გიორგი მთაწმინდელის სახელობის საეკლესიო გალობის უმაღლესი სასწავლებელი

სასწავლო მუშაობის ცხრილი 2021–22 ს.წ. II სემესტრი

ვამტიყებ: არქიმანდრიტი იოანე

დღეები	საათები	I კურსი		II კურსი		III კურსი		IV კურსი	
		ვაკები	გოგონები	ვაკები	გოგონები	ვაკები	გოგონები	ვაკები	გოგონები
ორშაბათი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	ს ა ლ ტ ბ ა რ ო ხ ე ლ ო ვ ნ ე ბ ა (ვაკებთან გ. ღონაძე (აუდიტორია 6), გოგონებთან - თ. რუხაძე (ბიბლიოთეკა))							
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. ზ. წერიალაშვილი აუდიტორია 2	საქართველოს ეკლესიის ისტორია ე. ბუბულაშვილი აუდიტორია 7	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი, აუდიტორია 1	ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. ტ. მამრულიძე, აუდიტორია 8		ქართული ხალხური სიმღერა ბ. კოუზიაშვილი აუდიტორია 4		
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	ქართული ხალხური მუსიკალური შემოქმედება ბ. ხაჩიძინი აუდიტორია 3	ქართული ხალხური სიმღერა ბ. კოუზიაშვილი აუდიტორია 4	ქართული ხალხური სიმღერა ლ. ვუშაძიძე აუდიტორია 5	ღირსიკორობის საფუძვლები ასისტ. პროფ. ზ. წერიალაშვილი აუდიტორია 6	ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი, აუდიტორია 1	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ე. კოუზიაშვილი აუდიტორია 8		
	15 ⁰⁰ -16 ⁰⁰		საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. ზ. წერიალაშვილი აუდიტორია 2						
	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	ს ა ლ ტ ბ ა რ ო ხ ე ლ ო ვ ნ ე ბ ა (ვაკებთან გ. ღონაძე (აუდიტორია 6), გოგონებთან - თ. რუხაძე (ბიბლიოთეკა))							
სამშაბათი	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. თ. რუხაძე აუდიტორია 4	ღირსიკორობის საფუძვლები ასისტ. პროფ. ზ. წერიალაშვილი აუდიტორია 6	ლიტურგია დღე. მიქაელ გალავაძე აუდიტორია 3	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. გ. ღონაძე აუდიტორია 2				
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	სოფლევჯი ასისტ. პროფ. ა. ჩუტურაშვილი აუდიტორია 3			საკლესიო მუსიკა (გალობა) ე. ყაზარაშვილი აუდიტორია 8	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. ზ. წერიალაშვილი აუდიტორია 2	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. თ. რუხაძე აუდიტორია 4		
ოთხშაბათი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	ელ. თეორია თ. თოლორდავა აუდიტორია 3	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. მალხაზ ერქვანიძე აუდიტორია 1	ქართული ხალხური სიმღერა (ფანდური ჩონგური) გიორგი გიგიტაძე აუდიტორია 4	აკადემიური მუსიკა თ. თაყაიძე აუდიტორია 7				
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ქართული ხალხური საკრავი (ფანდური ჩონგური) გიორგი გიგიტაძე აუდიტორია 3	ქართული ხალხური საკრავი (ჩანგი, ქუნირი) ბესიკ ფარცხელანი აუდიტორია 6	მუსიკალური ინფორმაცია მანანა ვლდები ინფორმაციის კაბინეტი	ქართული ხალხური სიმღერა ნ. ნანეიშვილი აუდიტორია 4	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ლ. ვუშაძიძე აუდიტორია 5	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ლ. ვუშაძიძე აუდიტორია 5	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოც. პროფ. მ. ერქვანიძე აუდიტორია 1	
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	ქართული ხალხური საკრავი (ჩანგი, ქუნირი) ბესიკ ფარცხელანი აუდიტორია 6	ქართული ხალხური საკრავი (ფანდური ჩონგური) გიორგი გიგიტაძე აუდიტორია 3	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ნ. ნანეიშვილი აუდიტორია 4	ქართული ხალხური სიმღერა ლ. ვუშაძიძე აუდიტორია 5	მუსიკალური ინფორმაცია მანანა ვლდები ინფორმაციის კაბინეტი			
ხუთშაბათი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	ძველი ქართული ენა და ლიტერატურა თ. ასათიანი აუდიტორია 2		საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. ტ. მამრულიძე, აუდიტორია 4	საკლესიო მუსიკის ისტორია და თეორია პროფ. თ. მუხიძე აუდიტორია 3				
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ძველი აღმეწმ დევანოზი დავითი (თაკაძე) აუდიტორია 7	ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. ტ. მამრულიძე, აუდიტორია 4	ქრისტიანული ხელოვნების ისტორია ასოც. პროფ. ი. მათიაშვილი, აუდიტორია 4					
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	ინგლისური ენა თ. ხაზაღია აუდიტორია 3	ანალი აღმეწმ დევანოზი დავითი (თაკაძე) აუდიტორია 7	ლიტურგიაკული კითხვა ასოც. პროფ. მ. ურქვანიძე აუდიტორია 1					
	15 ⁰⁰ -16 ⁰⁰		ინგლისური ენა თ. ხაზაღია აუდიტორია 3						
პარასკევი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	საქართველოს ისტორია ე. ბუბულაშვილი (online)		საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოც. პროფ. დ. მულაშვილი აუდიტორია 5					
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ქართული ხალხური სიმღერა ბ. კოუზიაშვილი აუდიტორია 2	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 1	საფერხლო წყობის ცვკები ალეკო გელაშვილი აუდიტორია 6	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოც. პროფ. დ. მულაშვილი აუდიტორია 5				
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი, აუდიტორია 1		ქართული ხალხური სიმღერა ბ. კოუზიაშვილი აუდიტორია 2	საფერხლო წყობის ცვკები ალეკო გელაშვილი აუდიტორია 6				