

გიორგი მთაწმინდელის სახელობის საკლესიო ცენტრის უმაღლესი სასწავლებელი

სასწავლო მუშაობის ცხრილი 2021–22 ს.წ. II სემესტრი

ვამტკიცებ: არქიმანდრიტი იოანე

დღეები	საათები	I კურსი		II კურსი		III კურსი		IV კურსი		
		ვაკები	გოგონები	ვაკები	გოგონები	ვაკები	გოგონები	ვაკები	გოგონები	
ორმახაბათი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ანისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი, აუდიტორია 1		საკლესიო მუსიკა (გალობა) ანისტ. პროფ. ზ. წყნიალაშვილი აუდიტორია 2	ქართული ხალხური სიმღერა ლ. კუპაძე აუდიტორია 4	ქართული ხალხური სიმღერა ანისტ. პროფ. ტ. შერვაშიძე, აუდიტორია 5		ქართული ხალხური სიმღერა ბ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 3		
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	სოლფეჯიო ანისტ. პროფ. ე. წაბუაშვილი აუდიტორია 3	ქართული ხალხური სიმღერა ბ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 6	ქართული ხალხური სიმღერა ლ. კუპაძე აუდიტორია 4	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ანისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი, აუდიტორია 1	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ე. წაბუაშვილი აუდიტორია 5	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ანისტ. პროფ. ზ. წყნიალაშვილი აუდიტორია 2			
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	ქართული ხალხური სიმღერა ბ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 3	დინკარობის საუნჯეები ანისტ. პროფ. ზ. წყნიალაშვილი აუდიტორია 6		დინკარობის საუნჯეები ანისტ. პროფ. ზ. წყნიალაშვილი აუდიტორია 6		ქართული ხალხური სიმღერა ანისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი, აუდიტორია 1	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ე. წაბუაშვილი აუდიტორია 5		
	15 ⁰⁰ -16 ⁰⁰		საკლესიო მუსიკა (გალობა) ანისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი, აუდიტორია 1							
	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	ს ა ლ ტ ბ ა რ ი ხ ე ლ ო ვ ნ ე ბ ა (ვაკებთან გ. დონაძე (აუდიტორია 6), გოგონებთან - თ. რუხაძე (ბიბლიოთეკა))								
სამხაბათი	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. თ. რუხაძე, აუდიტორია 4	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ანისტ. პროფ. ზ. წყნიალაშვილი აუდიტორია 2	ქართული ხალხური სიმღერა ანისტ. პროფ. ტ. შერვაშიძე, აუდიტორია 1	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოც. პროფ. დ. მუდლიაშვილი აუდიტორია 5	საფორტელო წიგნის ცკვები ალექო კელაშვილი აუდიტორია 6	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოც. პროფ. დ. მუდლიაშვილი აუდიტორია 5	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. გ. დონაძე აუდიტორია 3		
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ანისტ. პროფ. ტ. შერვაშიძე, აუდიტორია 1			საფორტელო წიგნის ცკვები ალექო კელაშვილი აუდიტორია 6	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოც. პროფ. დ. მუდლიაშვილი აუდიტორია 5	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ანისტ. პროფ. ლ. კუპაძე აუდიტორია 2	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. თ. რუხაძე აუდიტორია 4		
ორმახაბათი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	უღ. თეორია თ. თოლორდვა აუდიტორია 3	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. მალხაზ ერქვანიძე აუდიტორია 1	ქართული ხალხური სიმღერა ანისტ. პროფ. ტ. შერვაშიძე, აუდიტორია 4		აკადემიური მუსიკა თ. თაყაიძე აუდიტორია 7				
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ქართული ხალხური საკრავი (ფანდური ჩონჯური) გიორგი გოგიტაძე აუდიტორია 3	ქართული ხალხური საკრავი (ჩანგი, ჭუნჩინი) ბესიკ ფირცხელანი აუდიტორია 6		მუსიკალური ინფორმატიკა ინფორმატიკის კაბინეტი	ქართული ხალხური სიმღერა ნ. ნანუაშვილი აუდიტორია 4		საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოც. პროფ. ი. მათიაშვილი აუდიტორია 1		
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	ქართული ხალხური საკრავი (ჩანგი, ჭუნჩინი) ბესიკ ფირცხელანი აუდიტორია 6	ქართული ხალხური საკრავი (ფანდური ჩონჯური) გიორგი გოგიტაძე აუდიტორია 3	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ნ. ნანუაშვილი აუდიტორია 4		მუსიკალური ინფორმატიკა მანანა ფიქტი ინფორმატიკის კაბინეტი				
	15 ⁰⁰ -16 ⁰⁰									
ხუთმახაბათი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	საქართველოს ისტორია ე. ბუბულაშვილი (online)				საკლესიო მუსიკის ისტორია და თეორია პროფ. თ. ჩხეიძე (online)				
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ძველი ადრეული დეკანოზი (თაკაძე) (online)				ქრისტიანული ხელოვნების ისტორია ასოც. პროფ. ი. მათიაშვილი, (online)				
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	ინგლისური ენა თ. ხაზალია, (online)	ახალი ადრეული დეკანოზი (თაკაძე) (online)			ლიტურგიკული კითხვა ასოც. პროფ. მ. ერქვანიძე, (online)				
	15 ⁰⁰ -16 ⁰⁰		ინგლისური ენა თ. ხაზალია, (online)							
პარასკევი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	ს ა ლ ტ ბ ა რ ი ხ ე ლ ო ვ ნ ე ბ ა (ვაკებთან გ. დონაძე (აუდიტორია 6), გოგონებთან - თ. რუხაძე (online))								
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ძველი ქართული ენა და ლიტერატურა თ. მათიაშვილი (online)	საქართველოს ეკლესიის ისტორია ე. ბუბულაშვილი, (online)			ლიტურგიკა პროფ. მ. ბაღდავა, (online)				
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	ქართული ხალხური მუსიკალური შემოქმედება ბ. ხარბიანი (online)				ქართული ხალხური სიმღერა ბ. ბიძინაშვილი (online)				