

გიორგი მთაწმინდელის სახელობის საეკლესიო გალობის უმაღლესი სასწავლებელი

სასწავლო მუშაობის ცნრილი 2021–22 ს.წ. I სემესტრი

ვაშტკოცხ: არქიმანდრიტი იოსაუ

ლექსი	სათეუბი	I კურსი		II კურსი		III კურსი		IV კურსი		
		ვაგები	გიორგები	ვაგები	გიორგები	ვაგები	გიორგები	ვაგები	გიორგები	
ორმაბათი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	საქართველოს ისტორია ე. ბუბულაშვილი, აუდიტორია 7				საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოფ. პროფ. დ. მულაშვილი აუდიტორია 5	ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. ტ. ჩუგუნიძე, აუდიტორია 6	საკლესიო მუსიკის ისტორია და თეორია პროფ. თ. ჩუგუნიძე აუდიტორია 3		
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. გ. ბინიანაშვილი, აუდიტორია 1		საქართველოს ეკლესიის ისტორია ე. ბუბულაშვილი, აუდიტორია 7		ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. დ. ვუკაშვიძე აუდიტორია 6	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოფ. პროფ. დ. მულაშვილი აუდიტორია 5	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. ზ. წერეთელი აუდიტორია 2	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ე. კახარაშვილი აუდიტორია 8	
	13 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	კომუნისტების დისკუსიის და პრეზენტაციის უნარები მ. მტკრელი, აუდიტორია 6		საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. გ. ბინიანაშვილი, აუდიტორია 1	ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. დ. ვუკაშვიძე აუდიტორია 5	საკლესიო მუსიკის ისტორია და თეორია პროფ. თ. ჩუგუნიძე აუდიტორია 3				
9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	ს ა დ ო ტ ბ ა რ ო ხ ე ლ ო ვ ე ბ ა (ვაგებთან გ. დონაძე (აუდიტორია 6), გიგინებთან - თ. რუხაძე (ბიბლიოთეკა))									
სამმაბათი	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ქართული ხალხური სიმღერა ასოფ. პროფ. თ. რუხაძე, აუდიტორია 4		ძველი ქართული ენა და ლიტერატურა თ. ასათიანი, აუდიტორია 3		ლიტერატურა პროფ. პროფ. მ. გალდავა, აუდიტორია 7		ქართული ხალხური სიმღერა ასოფ. პროფ. გ. დონაძე აუდიტორია 2	ქართული ხალხური სიმღერა მ. კოჭიაშვილი აუდიტორია 1	
	13 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	აკადემიური წერა თ. ასათიანი, აუდიტორია 3		ქართული ხალხური მუსიკალური მემკვიდრეობა მ. შარიაძე, აუდიტორია 7		ქართული ხალხური სიმღერა მ. კოჭიაშვილი აუდიტორია 1				
როსმაბათი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	უღ. თეორია თ. თოდორიძე აუდიტორია 3	ქართული ხალხური საკრავი (ტუნური, ჩანგი) მ. ფირცხელაძე, აუდიტორია 7	ქართული ხალხური საკრავი (ფანდურა, ჩანგი) მ. ფირცხელაძე, აუდიტორია 7	ქართული ხალხური საკრავი (ფანდურა, ჩანგი) მ. ფირცხელაძე, აუდიტორია 7	აკადემიური მუსიკა თ. თავაძაძე, აუდიტორია 6				
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ქართული ხალხური საკრავი (ფანდურა, ჩანგი) მ. ფირცხელაძე, აუდიტორია 2			ქართული ხალხური საკრავი (ტუნური, ჩანგი) მ. ფირცხელაძე, აუდიტორია 7	მუსიკალური ინფორმაცია მ. ქვეციტი, კომპიუტერული კლასი	ქართული ხალხური სიმღერა მ. ნანუკვილი აუდიტორია 4			
	13 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	ქართული ხალხური საკრავი (ტუნური, ჩანგი) მ. ფირცხელაძე, აუდიტორია 7	ქართული ხალხური საკრავი (ფანდურა, ჩანგი) მ. ფირცხელაძე, აუდიტორია 2	საკლესიო მუსიკა (გალობა) მ. ნანუკვილი აუდიტორია 4		მუსიკალური ინფორმაცია მ. ქვეციტი, კომპიუტერული კლასი				
მუთმაბათი	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. ე. ბუბულაშვილი აუდიტორია 4	ქართული ხალხური სიმღერა ასოფ. პროფ. მ. მულაშვილი აუდიტორია 1	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. ზ. წერეთელი აუდიტორია 2	ღირსიკობის საფუძვლები მ. ელიშაშვილი, აუდიტორია 6					
	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ძველი ადრეობა ფეკრის დავითი (თავაძე) აუდიტორია 7	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. წერეთელი აუდიტორია 2	ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. ტ. ჩუგუნიძე, აუდიტორია 4	ქრისტიანული ხელოვნების ისტორია ასოფ. პროფ. ი. მათიაშვილი, აუდიტორია 3	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. დ. ვუკაშვიძე აუდიტორია 5	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასოფ. პროფ. მ. კოჭიაშვილი აუდიტორია 1			
	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰	ინგლისური ენა ო. ხაზაძე, აუდიტორია 7	ახალი ადრეობა ფეკრის დავითი (თავაძე) აუდიტორია 7	ლიტერატურული კითხვა ასოფ. პროფ. მ. კრეცანიძე აუდიტორია 3						
	15 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	ინგლისური ენა ო. ხაზაძე, აუდიტორია 7								
	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	ს ა დ ო ტ ბ ა რ ო ხ ე ლ ო ვ ე ბ ა (ვაგებთან გ. დონაძე (აუდიტორია 6), გიგინებთან - თ. რუხაძე (ბიბლიოთეკა))								
პარასკევი	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	ქართული ხალხური სიმღერა მ. კოჭიაშვილი აუდიტორია 1	სოფლევითი ასისტ. პროფ. ა. რუტკუაშვილი აუდიტორია 3		მუსიკის თეორია ასოფ. პროფ. ე. ინიანი აუდიტორია 3		ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. გ. ბინიანაშვილი, აუდიტორია 2	ქართული ხალხური სიმღერა ასოფ. პროფ. თ. რუხაძე, აუდიტორია 4		
	13 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	სოფლევითი ასისტ. პროფ. ა. რუტკუაშვილი აუდიტორია 3	ქართული ხალხური სიმღერა მ. კოჭიაშვილი აუდიტორია 1	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ასისტ. პროფ. გ. ბინიანაშვილი, აუდიტორია 2	საკლესიო მუსიკა (გალობა) ე. კახარაშვილი აუდიტორია 8	ლოგოტიკა ფეკრის დავითი (თავაძე) აუდიტორია 7				