

გიორგი მთაწმინდელის სახელობის გალობის უნივერსიტეტი

სასწავლო მუშაობის ცხრილი 2024–25 ს.წ. II სემესტრი ვამტიცებ: არქიმანდრიტი იოანე

დღეები	საათები	I კურსი			II კურსი		III კურსი		IV კურსი
		ვაკები	გოგონები I	გოგონები II	ვაკები	გოგონები	ვაკები	გოგონები	ვაკები
ორშაბათი	9 ⁰⁰ –10 ⁵⁰	ქრისტიანული მოძღვრების საფუძვლები დეკანოზი დავითი თავაძე აუდიტორია 6			ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 1	აკადემიური მუსიკა ასოც. პროფ. თ. თავშავაძე აუდიტორია 7			
	11 ⁰⁰ –12 ⁵⁰	ქართული საეკლესიო გალობა ასისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 1		ქართული ხალხური საკრავი - ფანდური და ჩონგური ნ. მესხორაძე აუდიტორია 6	საქართველოს ეკლესიის ისტორია ე. ბუბულაშვილი აუდიტორია 3		ქართული ხალხური სიმღერა, ასისტ. პროფ. ბ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 2		
	13 ¹⁰ –15 ⁰⁰	ქართული ხალხური მუსიკალური შემოქმედება ასოც. პროფ. მ. ხარძიანი, აუდიტორია 3			ახალი აღთქმა დეკანოზი დავითი თავაძე აუდიტორია 6		ქართული საეკლესიო გალობა ასისტ. პროფ. გ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 1	ქართული საეკლესიო გალობა, ასისტ. პროფ. ბ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 2	
	15 ⁰⁰ –16 ⁵⁰	ს ა ლ ო ტ ბ ა რ ო ხ ე ლ ო ვ ნ ე ბ ა (ვაკებთან ს. ურუშაძე, ბ. ბიძინაშვილი, აუდიტორია 6), გოგონებთან - ტ. მეგრელიძე (აუდიტორია 3)							
სამშაბათი	9 ⁰⁰ –10 ⁵⁰	ქართული ხალხური სიმღერა ბ. კოვზიაშვილი აუდიტორია 1	ქართული ხალხური საკრავი - ჭუნირი და ჩანგი ბესიკ ფირცხელანი აუდიტორია 6		ქართული საეკლესიო გალობა, ასისტ. პროფ. ბ. ბიძინაშვილი აუდიტორია 4	ლიტურგიკა დევ. მ. გალდავა აუდიტორია 7			
	11 ⁰⁰ –12 ⁵⁰	ქართული ხალხური საკრავი - ჭუნირი და ჩანგი ბესიკ ფირცხელანი აუდიტორია 6	ქართული საეკლესიო გალობა ეკატერინე ყაზარაშვილი, აუდიტორია 4	ქართული ხალხური სიმღერა ბ. კოვზიაშვილი აუდიტორია 1		ქრისტიანული ხელოვნების ისტორია ირმა მათიაშვილი აუდიტორია 7			
	13 ¹⁰ –15 ⁰⁰			ქართული ხალხური საკრავი - ჭუნირი და ჩანგი ბესიკ ფირცხელანი აუდიტორია 6				ქართული ხალხური სიმღერა ბ. კოვზიაშვილი აუდიტორია 1	
	15 ⁰⁰ –16 ⁵⁰	ინგლისური ენა ო. ხაზალია, აუდიტორია 3							
ოთხშაბათი	9 ⁰⁰ –10 ⁵⁰		ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. ნ. ნანეიშვილი აუდიტორია 4		ქართული საეკლესიო გალობა ასოც. პროფ. ზ. წკრიალაშვილი აუდიტორია 2	ქართული საეკლესიო გალობა ასოც. პროფ. დ. მუდლიაშვილი, აუდიტორია 5	მუსიკალური ინფორმატიკა მ. ჟღენტი ხმისჩამწერი სტუდია		
	11 ⁰⁰ –12 ⁵⁰	მუს. თეორია ე. ონიანი აუდიტორია 3	ქართული ხალხური საკრავი - ფანდური და ჩონგური ნ. მესხორაძე აუდიტორია 6	ქართული საეკლესიო გალობა ასისტ. პროფ. ნ. ნანეიშვილი აუდიტორია 4	ქართული გარმონი ვ. ხაჩიძე აუდიტორია 7	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. თ. რუსაძე აუდიტორია 1	ქართული საეკლესიო გალობა ასოც. პროფ. დ. მუდლიაშვილი, აუდიტორია 5	მუსიკალური ინფორმატიკა მ. ჟღენტი ხმისჩამწერი სტუდია	
	13 ¹⁰ –15 ⁰⁰	ქართული ხალხური საკრავი - ფანდური და ჩონგური ნ. მესხორაძე აუდიტორია 6	სოლფეჯიო თ. თოლორდავა აუდიტორია 3	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. თ. რუსაძე აუდიტორია 1		ქართული გარმონი ვ. ხაჩიძე აუდიტორია 7		ქართული საეკლესიო გალობა. ე. ყაზარაშვილი აუდიტორია 4	ქართული საეკლესიო გალობა ასოც. პროფ. დ. მუდლიაშვილი, აუდიტორია 5
ხუთშაბათი	9 ⁰⁰ –10 ⁵⁰	აკადემიური წერა თამარ ასათიანი აუდიტორია 3				ქართული საეკლესიო გალობა ასისტ. პროფ. ნ. ნანეიშვილი აუდიტორია 5	ლიტურგიკული კითხვა ასოც. პროფ. მ. ერქვანიძე აუდიტორია 1		ლიტურგიკული კითხვა ასოც. პროფ. მ. ერქვანიძე აუდიტორია 1
	11 ⁰⁰ –12 ⁵⁰	ქართული საეკლესიო გალობა ასოც. პროფ. მ. ერქვანიძე, აუდიტორია 1	მუსიკის თეორია ე. ონიანი აუდიტორია 3		ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. გ. დონაძე აუდიტორია 2		საფერხლო წყობის ცვაკები ა. გელაშვილი აუდიტორია 6	ქართული ხალხური სიმღერა ასისტ. პროფ. ნ. ნანეიშვილი აუდიტორია 4	საფერხლო წყობის ცვაკები ა. გელაშვილი აუდიტორია 6
	13 ¹⁰ –15 ⁰⁰			ქართული საეკლესიო გალობა ეკატერინე ყაზარაშვილი აუდიტორია 4	ინგლისური ენა ო. ხაზალია აუდიტორია 3		ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. მ. ერქვანიძე, აუდიტორია 1	საფერხლო წყობის ცვაკები ა. გელაშვილი აუდიტორია 6	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. გ. დონაძე აუდიტორია 5
	15 ⁰⁰ –16 ⁵⁰	ინგლისური ენა ო. ხაზალია აუდიტორია 3							
პარასკევი	9 ⁰⁰ –10 ⁵⁰	სოლფეჯიო ა. ჩუტკერაშვილი აუდიტორია 3	ქართული ხალხური სიმღერა ბ. კოვზიაშვილი აუდიტორია 1			ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. ტ. მეგრელიძე აუდიტორია 4			ქართული საეკლესიო გალობა ასოც. პროფ. ზ. წკრიალაშვილი აუდიტორია 2
	11 ⁰⁰ –12 ⁵⁰	ქართული ხალხური სიმღერა ასოც. პროფ. მ. ერქვანიძე, აუდიტორია 1	ქართული საეკლესიო გალობა ასოც. პროფ. ტ. მეგრელიძე, აუდიტორია 4	სოლფეჯიო ა. ჩუტკერაშვილი აუდიტორია 3	ღირეკობის საფუძვლები ასოც. პროფ. ზ. წკრიალაშვილი 6		ქართული საეკლესიო მუსიკის ისტორია და თეორია პროფ. თ. ჩხეიძე აუდიტორია 7		ქართული ხალხური სიმღერა ბექა კოვზიაშვილი აუდიტორია 2
	13 ¹⁰ –15 ⁰⁰	ს ა ლ ო ტ ბ ა რ ო ხ ე ლ ო ვ ნ ე ბ ა (ვაკებთან ს. ურუშაძე, ბ. ბიძინაშვილი, აუდიტორია 6), გოგონებთან - ტ. მეგრელიძე (აუდიტორია 3)							